

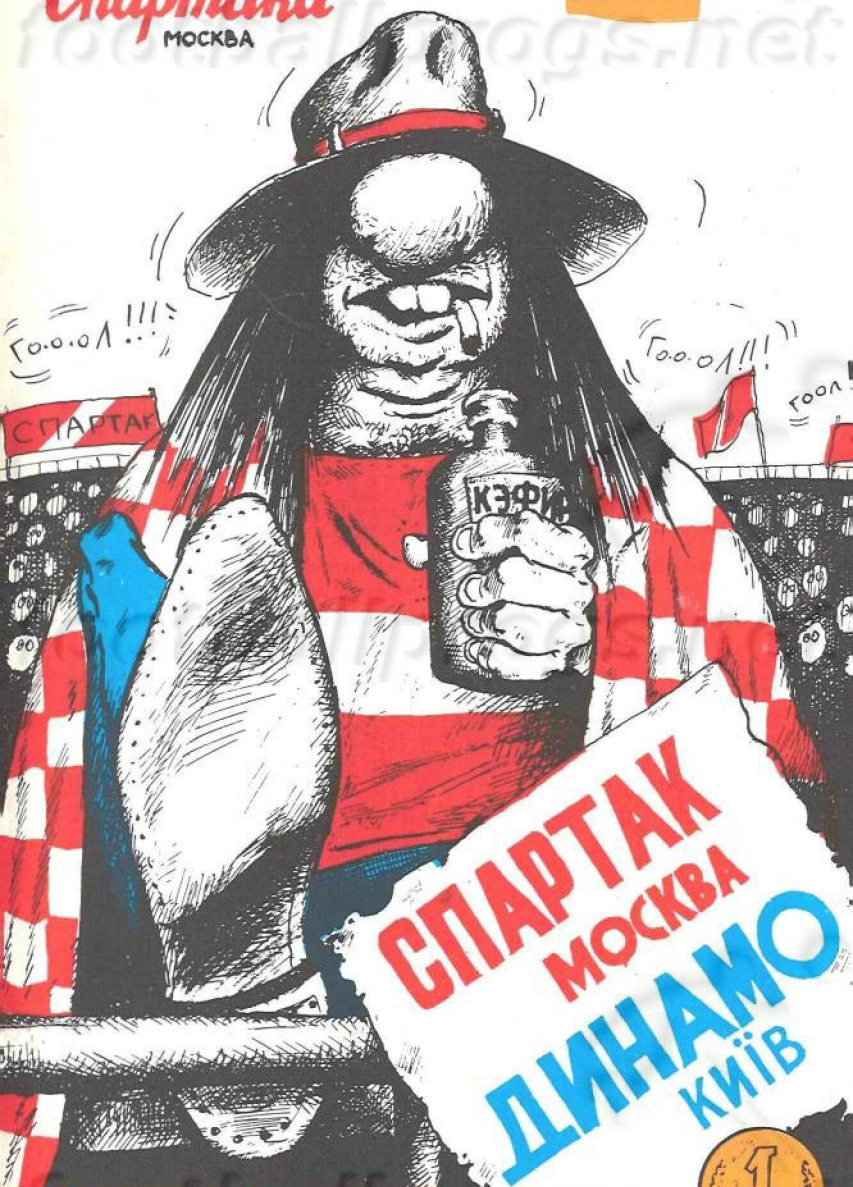


КЛУБ БОЛЕЛЬЩИКОВ
Спартака
МОСКВА

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ФУТБОЛУ

ВЫСШАЯ ЛИГА

1991 г.



ГОООО!!!

ГОООО!!!

ГООО!

СПАРТАК

СПАРТАК
МОСКВА
ДИНАМО
КИЇВ

МОСКВА, ЛУЖНИКИ



ПОИГРАЕМ В ЧЕТ ИЛИ НЕЧЕТ ?

Как хотите, но если сегодня счет не будет открыт, можно смело верить футбольным приметам. За последнее десятилетие в нечетные годы московские матчи заканчиваются по очереди либо 2:1, либо 0:0. Сейчас настал черед как раз нулевой ничьи.



Совсем как в КВН — конкурс капитанов. Любопытно, но в последние годы они менялись и у москвичей, и у киевлян. Черенков и Михайличенко, Шмаров и Демьяненко... На сегодняшнем снимке, видимо, будут Кульков и Цвейба.



Добавим к этому, что в указанные годы (1981, 1983, 1985, 1987, 1989) "Спартак" на своем поле ни разу не забивал в первом тайме. А его дублиеры не одержали ни одной победы. Правда, в 1985 году матч резервных составов не состоялся, но если вернуться в 1979 год, то и там победу праздновали киевляне.

"Нулевой вариант" несколько опровергается одним обстоятельством, не слишком приятным для Черчесова. И в составе "Локомотива", и в составе "Спартака" он провел против киевлян шесть игр, и каждый раз его ворота были взяты. Не добавит радости поклонникам "красно-белых" и тот факт, что в нечетные годы в Москве хозяева практически не вели в счете ни минуты. Только в 1989 году "золотой" гол Шмарова вывел их вперед, но это было за мгновения до финального свистка.

Шмарову, похоже, нет оснований опасаться неблагоприятных примет. Он поймал свой ритм, и вот уже четыре игры подряд не оставляет ворота динамовцев столицы Украины в покое. В самый последний раз он сделал это в Киеве с пенальти — момент изображен на снимке.

Три мяча "бело-голубым" (а теперь — "желто-блакитным") провел Черенков, по одному Мостовой и Перепаденко, игравший тогда в "Черноморце". Среди оппонентов — Саленко, Юран и Деркач, который поразил ворота "Спартака" в футболке "Металлиста". Причем со штрафного, так что опасен в подобной ситуации не только Шмаров.

Московские матчи нечетных лет отличаются не только меньшей результативностью, но и проходят беспокойнее в плане предупреждений. За десятилетие их было 10, а в четные годы — только 3.

Всего с 1981 года "Спартак" имеет перевес — 9 побед, 3 ничьи, 8 поражений, мячи 26:24, но достигнут он на поле соперника, потому как в Москве абсолютное равенство — и те, и другие одержали по 4 победы при 2 ничьих, забив друг другу по 11 мячей. В Лужниках же "Спартак" даже отстает на одну победу.



Преступ

и
наказ

ЯПОНСКИЙ СИНДРОМ

поразил некоторых журналистов и спортивных работников после поездки "Спартак" в Страну восходящего солнца

Для начала позвольте цитату не о футболе — о шахматах.

"21-я партия бросила тень на великолепный успех Эйве в матче. Конечно, специалисты могут подтвердить, что даже эта партия сыграна на достаточно высоком уровне, но алкогольные пары, сошедшие со строчек газетных отчетов, до сих пор кружат голову рядовым любителям шахмат. Уже давно известно, что Алехин почти ежедневно употреблял спиртное. Широкая публика, читающая прессу с "мильм непониманием" (по выражению гроссмейстера Доннера), не в состоянии оценить достоинства и недостатки варианта Краузе; но тут ей на глаза попало нечто понятное и доступное: ведь Алехин-то алкоголик..."

Результативность по пятнадцатиминутным отрезкам в эти годы выглядит так:

	1—15	16—30	31—45	46—60	61—75	76—90
"Спартак"	1	5	4	3	8	5
"Динамо" К	4	5	3	5	4	3

Иными словами, подтверждается характерный для киевлян стартовый натиск в каждом тайме, но "Спартак" увереннее проводит концовки.

И наконец, что скажет нам месяц июль последних лет? Здесь соперники встречались лишь в четные годы, и вот к чему это привело. Все матчи проходили в Лужниках, и в 1982 году гости взяли верх 2:1, но в 1984-ом "Спартак" дорвался до реванша — 3:1, а еще двумя годами позже выиграл 1:0. Заметим, что в результате переноса соперники и киевскую встречу проведут в июле.



Когда "Спартак" проиграл на своем поле "Марселю" 1:3, недостатка в комментариях не было. Но писали в основном не о строгой игровой дисциплине французской команды, не о диспетчерских качествах Уоддла, не о напористости Папена (маленький штрих — ответный матч капитан марсельцев играл практически с одним глазом, второй не видел из-за травмы, но разве это было заметно по его игре), не о мощном финансовом стимуле, который мог себе позволить миллионер Тапи. Об этом тоже шла речь, но как бы мельком. Зато каждый норовил подчеркнуть — "Спартак" поехал в Японию и не реаклиматизировался из-за смены часовых поясов.

— Да поймите же, они были просто сильнее! Сильнее! — несколько раз повторил Олег Иванович Романцев на встрече с журналистами в Тарасовке. — Я консультировался с медиками о дате прилета, самые неблагоприятные дни — четвертый и седьмой. Что мы, враги сами себе?

Такой формулировки в прессе не было. Было покруче. К. Клещев в "Независимой газете" употребил термин "харакири", назвав тренера спартаковцев самураем.

— Да пусть бы еще хлеще обозвал, — отреагировал Романцев. — Но почему бы ему не приехать, не спросить, как было. А там пусть пишет.

Помните, год назад в начале сезона не заладилась игра у Черчесова? И пошло по всем изданиям — женился, вот и потерял форму. А нервозетка с пригласениями и не пригласениями в сборную, отношение к вратарю спартаковцев Лобановского на сборах — это не в счет. Конечно, влияют все факторы в совокупности, но почему-то любят у нас хвататься за то, что лежит на поверхности.

Но речь не только о дилетантстве, речь еще и об этике. Команда готовится отстаивать честь советского футбола в самом престижном клубном турнире континента, а ему создают "соответствующую" атмосферу: то фотография с заклеенным лицом на первой странице "Советского спорта", то заголовки типа "Баранки "Спартаку", "Спартак" в нокауте". Как ненавязчиво подметил в "Московской правде" Ю. Ваньят, на заседании дисциплинарного комитета федерации футбола за снятие (незавоеванных еще!) очков со "Спартака" голосовали полковник Гаврилов и генерал Марущак. А ведь в это время ЦСКА шел еще без потерь. Но береженого Бог бережет...

"Цело "Спартака" закрыто" — вроде бы с радостью возвестила "Спортивная Москва". Однако автор заметки Базунов не скрывает, откуда он достает столь сенсационный материал: "чей-то голос в одной из рядов расположенных комнат диктовал формулировку заключительного решения собрания. И дверь не сильно препятствовала проникновению звуков". О другом же газета умолчала — также за закрытой дверью был вынужден провести около двух часов Николай Петрович Старостин в ожидании "мудрого решения" исполкома. Чиновники не проявили уважения ни к его заслугам, ни к его возрасту.

Неужели все это в порядке вещей? Похоже, да, потому что вот другие примеры из того же ряда. Руководители "Спартака" довели эту информацию до широкого круга журналистов, поэтому не исключено, что где-то она появится раньше. Но если не появится, так знайте. Разве это нормально, что команда зарабатывает валюту, сдает часть ее государству, да еще и платит в рублях за то, что сдает? Разве это нормально, когда у УЕФА нет претензий по поводу выступления Радченко против "Реала", а наши "родные" крючкотворы грозятся отзаявить его задним числом? Или, раз уж все такие знатоки часовых поясов, разве это нормально, что по календарю 28 сентября "Спартаку" назначено играть в Душанбе, а через четыре дня, 2 октября, возможен матч Кубка УЕФА где-нибудь в Испании или Португалии? Скоро жребий, да будет он милостив хотя бы в том, чтобы вторая игра проводилась в Москве.

Впрочем, составители календаря на участие спартаковцев в Кубке УЕФА не рассчитывали, зато торпедовцев в эти же сроки отправили во Владикавказ. Никто не планировал и выход москвичей в финал Кубка чемпионов. "Спартак" туда и не пробился, и больше всех было оснований радоваться этому у тренера сборной Бышовца. В противном случае 29 мая Кульков, Шалимов и Мостовой вышли бы на поле на в Лужниках против Кипра, а в Бари против "Црвены звезды".

А там, в Бари, выиграла "Црвена звезда". Несомненно потому, что в Японию не летала...

БОРИС ДУХОН,
ГЕОРГИЙ МОРОЗОВ

СМЕНА ЦЕЛИ

Все спрашивают, почему Жан-Мари Пфафф хоронит карьеру вратаря в клубе "Лирс", одном из аутсайдеров бельгийского чемпионата. Все, кроме него, который вместо того, чтобы думать о "дурацких проблемах", задается лишь целью спасти свой клуб.

Можно видеть вещи двумя способами. Читать в газетах и считать, что мастерство Пфаффа весьма упало. Или посетить один из его матчей и убедиться, что он оставляет прекрасное впечатление.

"Я изношен? Какая глупость. Я всегда тренируюсь два раза в день. И я ухаживаю за собой. Я не изменился. Если я скажу обратное, я сойду. Я играю в команде, которая не отвечает моему уровню. Но это было предусмотрено заранее. И я это принял."

Да, но какой ценой... Пять лет назад Марадона и Пфафф без сомнения были самыми заметными игроками чемпионата мира. Сейчас Ханс ван Брейкелен, вратарь "Эйндховена", говорит, что Мишель Прюдомм — лучший в мире вратарь. Но талант Мишеля, окончательно ли похоронил он Жана-Мари? Многие думают, что Ги Тис не хочет привлекать Пфаффа в сборную, если не может предоставить ему место первого вратаря. Вопрос очень тонкий. Но всегда спрашивают, что будет делать Ги Тис, если Прюдомм долгое время не сможет играть. Наконец-то поставит первым Жильбера Бодара? Или пригласит вновь Пфаффа?

"Если меня позовут играть, я готов, — говорит Жан-Мари. — Но не сидеть на скамейке, как это было в матче со Швейцарией, когда Прюдомм был травмирован. Это неправда, что, если я начал сезон на два месяца позже и играл в "Лирсе", я перестал быть собой. Я тренируюсь, как и раньше. Является ли уровень Прюдомма недостижимым для меня? Нет. И это не потому, что я не играл на чемпионатах Европы и мира, или у меня какие-то амбиции. Когда я играл в "Беверене", мы не стали звездами на чемпионате Европы. И не потому ли у меня нет амбиций? Нет. Я в "Лирсе", чтобы создать заново команду. Она вышла из третьего дивизиона. Это нормаль, что мы испытываем проблемы. Не хватает нападающего типа Гудйонсона. Вызов, который я бросил два с половиной года назад, должен был помочь команде остаться в первом дивизионе. Но прежде всего я хотел вернуться в Бельгию в конце того лета. Мама Кармен, моей жены неожиданно скончалась, и ее отец никак не мог от этого оправиться. В то же время умерла и моя старшая сестра. Шесть лет вне Бельгии, без семьи. Вы знаете, это очень много".

Это правда, что без Пфаффа дела у "Лирса" идут очень неровно. Но с таким парнем нельзя постоянно терпеть поражения.

"Вы знаете, почему я не увядаю с годами? Потому что до "Баварии" я играл в "Беверене". Это совсем разные вещи. Я научился видеть все относительно. Если условия жизни требуют, я адаптируюсь. В жизни проблемы существуют, чтобы их решать. Но в данный момент я не думаю об этом. Моя семья счастлива. Все стабилизировалось. Я могу на один день съездить в другую страну. Мои три дочки останутся на это время с гувернанткой и моим гестем. Кармен и Жан-Мари живут в прекрасной квартире в большом европейском городе. Но в первую очередь "Лирс". С тех пор, как я в нем, нас в среднем посещают 10000 зрителей. И если я останусь, у нас останется тот же слонсор. В жизни надо работать и верить. И тогда можно смеяться надо всем."

По материалам зарубежной печати
подготовил НИКОЛАЙ ГЛАДИЛЬЩИКОВ



С УВЕРЕННОСТЬЮ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

Ведущий рубрики — ИГОРЬ МОНАСТЫРЕВ

В прошлом году мы уже отмечали однажды, что автор этой мелодии — заядлый динамовец. Но здесь любопытно другое. Текстовка (как и оригинал) была создана фанатами еще в годы застоя, а потому вполне отвечает духу социалистического реализма — наполнена глубокой уверенностью в завтрашнем дне. На это неопровержимо указывают слова "ты не грусти, фанат, не грусти", а также все возрастающее по ходу действия количество голов, которое мы забьем. Так оно и было в те незабвенные времена — дадим угля больше, чем вчера!

"Спартак" не прост, совсем не прост,
Он не боится ни бурь и ни гроз,
Ему подвластны все клубы вокруг,
"Динамо", "Конюшня", "Милан" и "Хайдук".

Ты не грусти, фанат, не грусти,
"Спартак" наш будет всегда впереди,
Зимой и летом, и в стужу, и в зной,
Московский "Спартак", мы рядом с тобой!

И снова гол, гол, "Динамо"^х гол мы забьем,
А больше два, два, "Динамо" два мы забьем,
А больше три, три, "Динамо" три мы забьем,
А больше пять забьем, шесть забьем, десять забьем.

х — название меняется в зависимости от клуба.



В ДУШАНБЕ НЕ НА ШАЙТАН-АРБЕ
А на самолёте с 26 по 29
сентября. Матч "ПАМИР" — "СПАРТАК"
и другие зрелища. Всего 160 рублей
для членов клуба. БСА
лестница №7 с 3 по 7 июля.



201-03-02

Администрация.



ВСЕ ГОЛЫ «СПАРТАКА»

забитые в высшей лиге до нынешнего сезона
/1936—1976, 1978—1990/, решил сосчитать

ЕВГЕНИЙ ТИХОНОВ

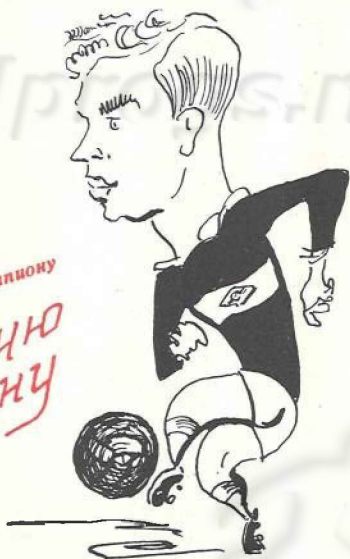
1.	Симонян Н.	— 133	26.	Конов И.	— 32
2.	Родионов С.	— 119	27.	Рейнгольд В.	— 32
3.	Хусеинов Г.	— 102	28.	Шмеров В.	— 32
4.	Черенков Ф.	— 86	29.	Амбарцумян В.	— 31
5.	Гаврилов Ю.	— 84	30.	Булгаков М.	— 31
6.	Ильян А.	— 85	31.	Мочер Н.	— 30
7.	Сальников С.	— 64	32.	Логофет Г.	— 27
8.	Паремский А.	— 61	33.	Гесс Э.	— 26
9.	Дементьев Н.	— 55	34.	Кузнецов Е.	— 23
10.	Севицкий Ю.	— 54	35.	Ловчев Е.	— 23
11.	Исаев А.	— 53	36.	Гладилин В.	— 21
12.	Осянин Н.	— 50	37.	Мостовой А.	— 21
13.	Глазков Г.	— 47	38.	Андреев В.	— 20
14.	Семенов В.	— 47	39.	Тимков О.	— 19
15.	Шабло С.	— 45	40.	Янкин В.	— 19
16.	Соколов А.	— 40	41.	Рудков А.	— 17
17.	Татушнев Б.	— 38	42.	Калашников А.	— 16
18.	Ярица Г.	— 38	43.	Киселев Н.	— 16
19.	Мето И.	— 36	44.	Пасулько В.	— 16
20.	Паршин Н.	— 36	45.	Рысов А.	— 16
21.	Фалин Ю.	— 35	46.	Хидиятуллин В.	— 16
22.	Слепанов В.	— 34	47.	Сидорев Е.	— 15
23.	Теретьев В.	— 34	48.	Шалимов И.	— 15
24.	Корфилов П.	— 33	49.	Швецов С.	— 14
25.	Пискарев А.	— 33	50.	Ноеиков С.	— 12

/продолжение следует/

ИЗ ОБЛАСТИ ФАНТАСТИКИ

В старые добрые времена наши телекомментаторы, объясняя, почему в еврокубках ценится мяч, забитый на чужом поле, не мудрствуя лукаво говорили: он идет за два. Представим на мгновение, что их глубокомысленное суждение воплотилось в действительность, и "Спартак" выиграл таким образом у "Реала" не 3:1, а 6:1. В данном случае москвичи бы прошли в следующий круг и так. Но оказывается, было два случая, когда это "удваивание" сохранило бы "Спартаку" участие в турнирах на призы УЕФА. Во всех остальных микро-матчах итог оставался бы тем же.

Олимпийскому чемпиону
Анатолию
Члвину
60
лет



Дружеский шарж Константина Самохина

Итак, два исключения. В свое время с "Андерлехтом" красно-белые проиграли в гостях 2:4, а дома отыграли лишь один мяч. По правилам из области фантастики результат в первом матче был бы 4:4, и для выхода в следующий круг действительно бы хватило одного домашнего гола.

Второй случай еще интереснее. В ответном поединке с "Вердером", как и в действительности, тоже было бы назначено дополнительное время: 4:1 – 1:4 и 4:2 – 2:4. Но по итогам 120 минут москвичи уступили бы не 2:6, а 4:6, общий счет 8:8, но на поле соперника "Спартак" опять-таки забил бы больше.

Добавим, что на сегодняшний день "Спартак" набрал в еврокубках 106 очков, а новая система добавила бы к ним еще два.

ЧЕМПИОНАТ СССР ПО ФУТБОЛУ

«СПАРТАК»
(Москва)

- № – Станислав Черчесов
- № – Андрей Иванов
- № – Василий Кульков
- № – Дмитрий Попов
- № – Евгений Бушманов
- № – Геннадий Перепаденко
- № – Игорь Шалимов
- № – Валерий Карпин
- № – Валерий Шмаров
- № – Александр Мостовой
- № – Дмитрий Радченко
- № – Федор Черенков
- № – Валерий Попович
- № – Олег Иванов
- № – Андрей Мох
- № – Гинтарас Стауче

Главный тренер –
Олег Иванович Романцев

«ДИНАМО»
(Киев)

- № – Игорь Кутепов
- № – Олег Лужный
- № – Ахрик Цвейба
- № – Борис Деркач
- № – Сергей Шматоваленко
- № – Сергей Ковалец
- № – Юрий Мороз
- № – Виктор Мороз
- № – Олег Саленко
- № – Николай Юрченко
- № – Сергей Юран
- № – Сергей Заец
- № – Степан Беца
- № – Олег Матвеев
- № – Юрий Грицына
- № – Александр Жидков

Главный тренер –
Анатолий Кириллович Пузач

Выпуск подготовлен:
Г. Авязов, Г. Морозов
Художник: Н. Туманов
Дизайн: В. Овчинников
Фото:
Ф. Кисляков,
А. Федоров



К.Б. «Спартак»
Цена 70 коп.
Для членов клуба
БЕСПЛАТНО