

СОСТАВЫ КОМАНД

«ДИНАМО» (Москва)	«СПАРТАК» (Москва)
№ 1 Дмитрий Харин	№ 1 Станислав Черчесов
№ 2 Виктор Лосев	№ 2 Юрий Суслопаров
№ 3 Андрей Чернышов	№ 3 Василий Кульков
№ 4 Андрей Мох	№ 4 Геннадий Морозов
№ 5 Равиль Сабитов	№ 5 Игорь Шалимов
№ 6 Андрей Кобелев	№ 6 Александр Бокий
№ 7 Игорь Скляр	№ 7 Евгений Кузнецов
№ 8 Сергей Деркач	№ 8 Борис Поздняков
№ 9 Игорь Колыванов	№ 9 Валерий Шмаров
№ 10 Игорь Добровольский	№ 10 Федор Черенков
№ 11 Сергей Кирияков	№ 11 Сергей Родионов
Капитан — В. Лосев	Капитан — Ф. Черенков
Гл. тренер — мсмк, засл. тренер СССР Анатолий Федорович Бышовец	Гл. тренер — мсмк Олег Иванович Романцев

ВСТРЕЧУ СУДЯТ:

судья матча — судья международной категории Валерий Бутенко;
судьи на линии — судьи республиканской категории Юрий Хлопотнов, Александр Сафонов.

О возможных изменениях в составах команд и судейской бригаде будет объявлено по радио и на световом табло стадиона.

Очередной матч чемпионата СССР по футболу на Центральном стадионе «Динамо» состоится в четверг, 3 августа. Играют команды:

«ДИНАМО» (Москва) — «ДИНАМО» (Тбилиси)
Начало в 18 час. 30 мин.

Центральное агентство „Реклама“

«ЧАЙКА» НАБИРАЕТ ВЫСОТУ!

Более высокими техническими и эстетическими показателями отличается новый телевизор Горьковского телевизионного завода имени В. И. Ленина «Чайка Ц-380Д».

Надежная автоматика обеспечивает высококачественное изображение. Выбор любой из восьми программ осуществляется с помощью сенсорного переключателя. Импульсный источник питания и новая элементная база позволили значительно уменьшить габариты, массу, потребляемую мощность, увеличить надежность.

Кинескоп с углом отклонения лучей 90° с самосведением позволяет перемещать телевизор без дополнительной настройки.

Телевизор «Чайка Ц-380Д» предусматривает: просмотр передач в метровом и дециметровом диапазонах волн, подключение магнитофона, а при установке модуля сопряжения — видеоманитофона, прослушивание передач на головные телефоны, подключение «диагноз-тестера» для контроля неисправности модулей.

Масса телевизора — не более 27 кг. Габариты — 453×645×465 мм. Потребляемая мощность — 75 Вт.

Цена — 645 руб.

Горьковский телевизионный завод
им. В. И. Ленина

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ СПОРТПРОГНОЗА

27 сентября состоятся ответные матчи первого тура Кубков УЕФА по футболу. На билетах, участвующих в этом тираже, в специальных клетках вместо номера тиража необходимо вписывать «Ф1». Заполненные на эти игры билеты опускаются в сроки приема билетов на 39-й тираж лотереи «Спортпрогноз».

Цена 20 коп.

Пресс-центр
московского «Динамо»
Авторы: О. Кузнецов, И. Добров,
М. Гречаников, **В. Верхолашин**
Ответственный за выпуск О. Кузнецов

Фото из архива пресс-центра

Л-43898 от 24.07.89 г. Зак. 501 Тир. 15 000

Типография ЦС «Динамо»

52-й ЧЕМПИОНАТ СССР

ВЫСШАЯ ЛИГА

ВТОРОЙ КРУГ

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
СТАДИОН**

«ДИНАМО»



„ДИНАМО“

(МОСКВА)

„СПАРТАК“

(МОСКВА)



А. Ф. БЫШОВЕЦ: «Я ВСЕГДА ГОТОВ ОТДАТЬ ВСЕ СИЛЫ И ЗНАНИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОМУ ФУТБОЛУ»

Во втором номере журнала «Старт» за 1989 г. была опубликована статья специального корреспондента этого журнала Л. Галинского под названием «Звездное время». В ней приводятся ответы Анатолия Федоровича Бышовца на вопросы журналиста. Некоторые из этих ответов представляют несомненный интерес и для московских любителей футбола. Предлагаем их Вашему вниманию.

— **Пожалуйста, представьте своих олимпийских чемпионов.**
— Охотно. Начну с Дмитрия Харина, нашего вратаря. Я бы назвал его, 20-летнего парня, «Третьяком отечественного футбола». Удивляюсь, как при своей молодости он умеет мудро оценивать игровую ситуацию, руководить обороной. Дмитрий надежный, уверенный в своих силах страж ворот. Есть в его игре что-то яшинское. Виктор Лосев, капитан. Волевой защитник, техничный футболист, его трудно запутать в комбинационных лабиринтах. А это очень важно для игрока обороны. Игорь Добровольский. Его, как и Дмитрия Харина, знал еще по нашей юношеской сборной. Имея отличные физические данные, Игорь готов отыграть, так сказать, «от звонка до звонка» все 90 минут, причем полезно для команды. Настоящий диспетчер...

— **Чем, на Ваш взгляд, финальный турнир олимпийцев в Южной Корее отличается от ряда предыдущих?**

— Прежде всего финальным составом участников. Никогда на победу не претендовали такие сильные сборные, как ФРГ, Италия, Аргентина. За последние 28 лет чемпионами Олимпиад становились футболисты Югославии, Венгрии, Польши, ГДР, Чехословакии, Франции. Нашей команде удалось осуществить чемпионское восхождение через три десятилетия после австралийского триумфа. Но вернемся к Южной Корее... Никто не приезжает на Олимпиаду ради интересной прогулки. Хочешь выиграть — отдай все, на что способен, — такое неписаное правило Олимпиад. Команды выступали через день, не восстановив как следует силы; кроме того давала себя знать и значительная разница часовых поясов и не совсем привычные климатические условия. А теперь судите сами, каким был этот турнир...

— **Вы еще ничего не сказали про футболистов-профессионалов.**

— Впервые за всю историю Олимпиад на XXIV играх разрешалось выступать футболистам-профессионалам. Они составляли костяк во всех сильнейших сборных... Обстановка вокруг турнира и сам ход борьбы очень напоминали мне картину мировых чемпионатов. Во всяком случае уровень игры и там и там был похожим.

— **Можно утверждать, что и советская сборная, откровенно говоря, не любительская?**

— Если все называть своими именами, то состав финалистов трудно назвать непрофессиональным. Этому свидетельствовали и большие суммы гонораров, обещанные спонсорами, фирмами, правительством «своим» командам. Такое бывает только в профессиональном спорте.

— **Успех наших олимпийцев продолжил достижения советского футбола на чемпионате Европы. Обе команды возглавляли воспитанники киевского «Динамо». Это случайность или закономерность?**

— Авторитет динамовского клуба из столицы Украины очень высокий на международной арене. На мой взгляд, нет ничего удивительного в том, что двое его воспитанников осваивают и сложную профессию тренера. Корни нашего успеха я вижу в знаниях, которые я получил в команде прекрасного педагога, тренера с большой буквы Виктора Александровича Маслова. Он дал мне толчок для понимания футбола как высокого спортивного искусства, учил думать, а не автоматически выполнять установку на игру. Из-за травм я рано сошел с поля как игрок, стал детским тренером, много лет работал в детской футбольной школе киевского «Динамо». Все это помогло мне сформироваться как тренеру со своими взглядами, принципами.

— **В спортивных кругах доводилось слышать, что Вы с Лобановским друзья-соперники.**

— С Лобановским имеем деловые контакты, друзьями никогда не были. Далеко не все, что он осуществляет как человек и наставник, принимаю безоговорочно. Больше того, нередко бывает, что расходимся во взглядах и практической работе. Считаю это закономерным. Каждый человек — индивидуальность, со своим мировоззрением. Знаю, у нас есть тренеры, которые копируют и берут пример с других. Я хочу

делать свое дело так, как понимаю. Все мы, тренеры, добиваемся определенных результатов и дороги выбираем разные.

— **Какие черты футболистов Вам больше нравятся?**

— На первое место ставлю талант, профессиональное отношение к спорту, цену в людях порядочность. Спортсмен должен всегда помнить об этом. И на поле, и за его пределами.

— **С Вашим переездом в Москву Вы утратили связь с киевским футболом. Надолго ли?**

— К сожалению, тренеры не выбирают себе место работы, а работают там, где им предлагают. Несколько последних лет я был наставником юношеских сборных СССР, затем олимпийской сборной СССР, которая уже выполнила свои функции. Теперь уже второй год я старший тренер московского «Динамо». Утратил ли я связь с Киевом? Ни в коем случае. Город в моем сердце. Там мой дом, там я родился и вырос, впервые ударил по мячу на школьном дворе. Все это не забывается. Это мои корни, которыми я связан с Киевом... Не знаю кроме Киева ни одного другого города, где бы столько заботы и внимания уделяли футболу. А это очень многое значит.

— **Каковы Ваши тренерские планы?**

— Вернуть московское «Динамо» в число сильнейших клубов страны. Потенциал команды позволяет осуществить эту цель. Нам с футболистами придется немало поработать...

50 лет назад

ВТОРАЯ ИЗ ДВОЙНЫХ ПОБЕД «СПАРТАКА»

В 1939 г. «Спартак» выиграл и звание чемпиона страны и снова стал обладателем Кубка СССР. У нас в стране подобный дубль впервые удался московскому «Динамо» в 1937 г. Год спустя «Спартак» повторил достижение динамовцев, а в 1939 г. добился дубля вторично, установив тем самым своеобразный рекорд (два «золотых дубля» подряд), который до сих пор не удалось повторить ни одной команде.

Пятый чемпионат страны начался по современным понятиям очень поздно — 12 мая, продлился 203 дня и завершился 21 октября на юге. Недостатком розыгрыша была нестабильность календаря. Не были предусмотрены окна для кубковых игр, поэтому имели место частые переносы игр, не всегда оправданные. Иногда матч первого круга проводился после игры второго. 14 лучших команд по итогам минувшего сезона составили группу «А» чемпионата СССР. Первенство прошло в острой борьбе и окончательно утвердило преимущества новой тактической системы «дубль-вэ». На ведущие позиции вышли команды, поставившие высокую технику на рельсы прогрессивной тактики. Во главе их, как и год назад, шли московские спартаковцы. Очень ровно пройдя турнир, они, потерпев всего 3 поражения, не уступили ни одному из соперников в двух встречах, а равенства в личных поединках со «Спартаком» добились лишь ЦДКА, «Трактор» и московское «Динамо».

Чемпионы и обладатели Кубка страны отличала как никогда прочная оборона, которую цементировал игравший в новом ключе «дубль-вэ» центрхав Андрей Старостин. На флангах обороны действовали сильнейшие в своих амплуа Виктор и Василий Соколовы. Укрепил полузащиту перешедший из ЦДКА Константин Малинин. В воротах поочередно стояли сильнейшие вратари страны В. Жмельков и А. Акимов. Владислав Жмельков был признан сильнейшим вратарем страны, лучшим спортсменом года. Не случайно спартаковцы пропустили всего 23 мяча, в то время, как их ближайшие конкуренты — чуть ли не вдвое больше.

В линии атаки команды выступали такие яркие футболисты, как Г. Глазков или А. Протасов — справа, П. Корнилов — слева, В. Семенов — по центру. Полусредними играли неистовый В. Степанов и Ал. Соколов.

Ну а как выступили в пятом чемпионате страны сегодняшние соперники «Спартака»? Они оказались самыми ревностными сторонниками игры в старом ключе, долгие всех пытались доказать, что побеждать можно и без «дубль-вэ». После 13 туров динамовцы даже захватили лидерство. Однако в матчах второго круга они взяли только 9 очков и в итоге оказались лишь на 7-м месте.

Какие же команды претендовали на призовые места? Второе место тогда досталось динамовцам Тбилиси. Московские армейцы выступили на уровне 1938 г. Однако теперь для второго места этих показателей оказалось явно недостаточно. Тем более, что ЦДКА проиграл тбилисцам оба матча на своем и чужом поле. Мозгом всех комбинаций команды был Г. Федотов.

«Спартак» к своей победе в чемпионате добавил успех в розыгрыше Кубка СССР. В отборочном туре команд масте-

ров в 1/32 финала спартаковцы в Москве переиграли своих однолюбников из Ленинграда 1:0 (В. Семенов). На матч с казанским «Динамо» «Спартак» выезжал в столицу Татарии. Спартаковцы вздохнули спокойно только за 1 минуту до конца матча, когда П. Корнилов забил свой второй гол (первый он провел в ворота казанцев на 41-й минуте). В 1/8 финала «Спартак» играл с земляками из «Локомотива», победившими в 1/32 финала столичное «Динамо» 4:1. Судьбу игры вновь решил единственный гол, забитый В. Степановым за 4 минуты до свистка судьи на перерыв. В 1/4 финала в игре со «Стахановцем» (Сталино) — ныне «Шахтер» (Донецк) — спартаковцы пропустили первый гол в розыгрыше Кубка, но, забив в ответ сразу три, вышли в полуфинал, где их поджидали тбилисские динамовцы. Матч с тбилисцами тоже оказался победным для «Спартака». Однако в конце встречи произошел инцидент, имевший далеко идущие последствия. Незадолго до финального свистка москвичи забил в ворота южан гол, решивший исход встречи. Однако капитан тбилисцев Шота Шавгулидзе в последний момент успел выбить мяч в поле. Пересек или не пересек мяч линию ворот до того, как его коснулся капитан тбилисцев? В те годы видеозаписей матчей не проводилось. Вряд ли в наше время можно получить на этот вопрос означенный ответ. Однако этот случай послужил поводом для протеста, который был рассмотрен и принят... после проведения финальной встречи.

Финальный поединок на «Динамо» вновь собрал на трибуны предельное число зрителей, хотя соперник «Спартака» ленинградский «Сталинец» (нынешний «Зенит») в довоенные годы особенно не блистал. Обе команды в финале забил по два гола, но общий счет оказался 3:1 в пользу спартаковцев. На 5-й минуте игры ленинградец М. Барышев, стремясь перехватить мокрый мяч (до игры в течение 14 часов, не переставая, шел дождь), направил его в собственные ворота. Спустя 10 минут Г. Ласин, обманув вратаря «Спартака» В. Жмелькова, точно пробил в угол его ворот. На 29-й минуте спартаковцы вновь вышли вперед после красивой комбинации В. Степанов — А. Протасов — В. Семенов. Во втором тайме неудачной для ленинградцев вновь становится 5-я минута. В. Семенов головой пробил мяч в штангу. Его подхватил П. Корнилов, тут же отдал А. Соколову, и тот мимо вышедшего вперед Б. Грищенко послал его в сетку ворот ленинградцев. До конца игры счет не изменился.

Однако... розыгрыш Кубка СССР на этом не закончился. Произошел беспрецедентный случай: после финальной игры стали переигрывать полуфинальную. Но «Спартак» вновь победил 3:2. Героем встречи оказался Георгий Глазков, забивший в ворота тбилисцев все три гола. Теперь уже на Кубок больше никто не претендовал.

В составе команды чемпионов и обладателей Кубка играли: Владислав Жмельков и Анатолий Акимов (вратари); Виктор Соколов и Василий Соколов (защитники); Константин Малинин, Андрей Старостин, Григорий Тучков и Сергей Артемьев (полузащитники); Георгий Глазков, Владимир Степанов, Виктор Семенов, Алексей Соколов, Павел Корнилов, Андрей Протасов, Николай Гуляев, Леонид Румянцев (нападающие). Тренировал «Спартак», ставший в том году во второй раз подряд чемпионом и обладателем Кубка СССР, Петр Попов.

Двойные победы «Спартака» в 1938 и 1939 гг. привели в восторг болельщиков этого популярного клуба. В адрес команды поступило множество приветственных телеграмм. Одна из них была полностью опубликована в книге под названием «В борьбе за знамя чемпиона страны по футболу» известного спортивного обозревателя тех лет Л. Переля (издательство «Физкультура и спорт», 1940 г.):

«... Капитану футбольной команды московского ордена Ленина общества «Спартак» А. Старостину.

Приветствую футболистов команды московского ордена Ленина общества «Спартак», занявшую первое место в розыгрыше первенства по футболу в СССР среди команд мастеров в 1938—1939 гг. и выигравшую Кубок СССР. Надеюсь, что Вы футболисты-мастера Московского ордена Ленина общества «Спартак» под руководством нашей родной великой партии... в 1940 г. добьетесь еще больших успехов в повышении класса советского футбола и спортивной техники.

Образцово организуйте воспитательную работу среди футболистов!

Множьте свои ряды за счет молодежи! Высоко держите непобедимое знамя Страны Советов...»

Эта телеграмма, подписанная заместителем председателя СНК СССР А. Я. Вышинским, ни у кого не могла вызвать сомнений в том, что и в 1940 г. «Спартак» сделает все, чтобы оправдать возлагавшиеся на него надежды и выступит не менее успешно.

Когда через год встал вопрос о посылке одной из советских команд на товарищеские игры в Болгарию, единодушно решили, что нашу страну в этом турне должен представлять обладатель обоих почетных призов. И это несмотря на то, что «Спартак» в 1940 г. уже не являлся самой сильной командой страны.



Чемпион и обладатель Кубка СССР 1938 и 1939 гг. московский «Спартак», усиленный лучшими игроками других клубов столицы перед поездкой в Болгарию в 1940 г.

По предложению автора вышеприведенной телеграммы, сильнейшие игроки столицы были включены в состав команды, и в таком усиленном варианте бело-красные отправились за рубеж.

Тогда, в 1940 г., «Спартак» достойно представил советский футбол на болгарских стадионах. Были одержаны победы во всех встречах и причем с крупным счетом.

40 лет назад

ПЯТАЯ ВЕРШИНА

В футболе нет официальной регистрации рекордов. Тем не менее они существуют не только у каждого турнира, но и у всех команд, у футболистов. Позади 51 чемпионат Советского Союза, большинство из которых отмечено в летописи отечественного футбола определенными цифровыми вехами.

Горазд на рекорды оказался чемпионат 1949 г., один из самых напряженных и увлекательных в нашей истории. И все они на счету чемпионов СССР-49 — команды «Динамо» (Москва). Судите сами. Первый и пока единственный раз в чемпионатах СССР одной командой был превзойден рубеж 100 забитых мячей. На счету московского «Динамо» их оказалось 104. Они же добились лучшей за всю историю чемпионатов страны разницы забитых и пропущенных мячей +74.

— В 1949 г. мы с ЦДКА за все прежние обиды сполна рассчитались. Как захватили со старта лидерство, так и не выпустили его из рук до конца, — вспоминал впоследствии старший тренер московского «Динамо» М. И. Якушин. — В конечном итоге мы оторвались от наших постоянных соперников первых послевоенных лет — московских армейцев на целых 6 очков. За предыдущие 10 чемпионатов максимальный разрыв в очках между первой и второй командами не превышал 4-х. Добавлю к этому, что во втором круге «Динамо» второй раз в истории чемпионатов (первый тоже в активе бело-голубых) добилось двузначного количества забитых мячей в одном матче, обыграв со счетом 10:1 «Шахтер».

Из сказанного не следует однако, что победа в чемпионате досталась динамовцам без труда. Препятствия на пути к успеху возникли у них уже на старте. Так, уверенно провел первые игры ленинградский «Зенит». Сыграв на три матча больше, чем московские динамовцы, он к очной встрече с «Динамо» набрал 19 очков (8 побед, 3 ничьи), имея соотношение мячей 14:1. При этом единственный гол, пропущенный ленинградцами, был забит им с одиннадцатиметрового штрафного удара. Особенно сильную игру зенитовцы продемонстрировали во встрече с московским «Спартаком», победив своего грозного соперника со счетом 5:0.

Вспоминает капитан динамовцев заслуженный мастер спорта Л. К. Соловьев: «Перед матчем с ленинградцами нам рассказывали, какой прием оказали «Зениту» представители профсоюзов столицы. И это неудивительно. Уже давно профсоюзные футболисты не лидировали после такого большого

количества игр. Вспоминаю и замечание, брошенное вскользь вашим центрфорвардом В. Карцевым: — Ничего. Я им завтра настроение испорчу... — Как выяснилось, он оказался прав...

Жаркий летний день 12 июня стал триумфом московских динамовцев. На поле противники были равны только двадцать минут игры. Затем, сломив сопротивление «Зенита», футболисты «Динамо» продемонстрировали исключительно слаженную и результативную игру. Счет открыл С. Соловьев. До перерыва Малявкин довел его до 3:0. А во второй половине матча каждый нападающий (Конов, Малявкин, Карцев, Бесков, С. Соловьев) забил по мячу, и матч закончился с результатом 8:0 в пользу «Динамо». Динамовцы стали полноправными лидерами первенства. Последующие победы над московским «Торпедо» (1:0), «Спартак» (4:1) и другими командами еще больше упрочили положение динамовцев.

Однако поражение от армейцев в стартовом матче второго круга 1:2, а в последующем от харьковского «Локомотива» 1:2, ничья с «Динамо» (Ленинград), московским «Локомотивом» и сталинградским «Торпедо» на своем стадионе (причем динамовцам в матче со сталинградцами удалось сравнять счет лишь за 7 секунд (!) до конца) привело к такому положению, что за 4 тура до финиша разница в очках между лидером и шедшими на втором месте армейцами не превышала 3-х очков. А игры динамовцам предстояли не из легких: московский «Спартак» и рижская «Даугава» дома, ереванцы и минчане — на выезде. Особенно трудно складывалась игра со «Спартак»», который в случае победы мог вполне рассчитывать на серебряные медали, да и разрыв в очках между динамовцами и армейцами мог сократиться до минимума. Иными словами, в какой-то степени могла повториться ситуация 1948 г.

Московский «Спартак» второй круг первенства 1949 г. провел очень сильно. Его нападение стало опасным для любой команды. Талантливая спартаковская молодежь, возглавляемая одним из сильнейших нападающих страны Николаем Деметьевым, как-то сразу оказалась в одном ряду с лучшими представителями советского футбола. По числу забитых голов спартаковцам уступила даже знаменитая линия атаки ЦДКА. Особенно выделялся в нападении красно-белых молодой форвард Никита Симонян, годом раньше перешедший в «Спартак» из московских «Крыльшек». Ему с 23 забитыми мячами удалось в конце концов стать лучшим бомбардиром первенства.

Нет ничего удивительного в том, что оба коллектива вышли на очную встречу с единственным желанием победить. Зрители увидели футбол с большой буквы. Не случайно именно в этом матче был установлен один из рекордов чемпионата: пять раз чаша весов склонялась то в одну, то в другую сторону. Первый, неожиданно достигший цели удар С. Сальникова еще больше усложнил обстановку, поставив динамовцев в условия, вынуждавшие отпрыгиваться. Вскоре Конов свистал счет. В начале второй половины игры центр нападения «Спартака» Никита Симонян забил второй мяч, и динамовцы, снова оказавшись в проигрышном положении, бросаются в атаку. Савдуниин, а за ним Трофимов в течение одной минуты забивают в ворота «Спартака» два гола — 3:2. Победа! Нет. В течение минуты Терентьев и Сальников выводят спартаковцев вперед — 4:3. Спартаковские болельщики ликуют. Теперь-то уж их команда не упустит победу. Волны спартаковских атак буквально накатываются на динамовские ворота. Весь стадион на ногах! Поклонники спартаковцев спрашивают ревом приветствуют любую атаку своих любимцев. Они жаждут пятого гола. Они верят, что так и будет, что это только вопрос времени.

Однако динамовский вратарь Вальтер Саная, сменивший Хомича, творит в воротах чудеса. Его расстреливают с 3-х метров. Берет! Бьет в верхний угол метров с 7. Отбивает! Как минимум трижды он спасает свои ворота от неминуемого гола.

Команду окрылила вдохновенная игра вратаря, и динамовцы с новой силой бросились в атаку. Вот Савдуниин, уведя за собой Василия Соколова, дает возможность Бескову спокойно забить гол. Получившая передышку защита уже увереннее сдерживает натиск спартаковцев, посылая теперь мячи точно своим нападающим.

Ударил гонг. До конца игры всего пять минут. Счет 4:4. А атмосфера на поле все накаляется. Удары динамовцев следуют один за другим. В атаку подключаются оба полузащитника и даже защитники. Темп игры нарастает с каждой секундой. И откуда только берутся силы! За 2 минуты до конца с линии штрафной площади Савдуниин неотразимым ударом забивает пятый, решающий гол. 5:4. Победа «Динамо».

Теперь для того чтобы стать недосягаемыми, динамовцам з оставшихся 3-х матчах необходимо набрать всего три очка. Но как нелегко даются эти последние шаги к желанной цели! Матч в Ереване складывается очень непросто. Первая половина встречи заканчивается со счетом 3:1 в пользу хозяев поля. Во втором тайме, продемонстрировав несокрушимую волю к победе, москвичи провели в ворота соперников три безответных мяча, а победив в Москве «Даугаву» 6:0, московские динамовцы в 5-й раз стали чемпионами СССР.

Команда-победительница выступала в следующем составе: Алексей Хомич и Вальтер Саная (вратари); Петр Иванов, Леонид Соловьев, Михаил Семичастный, Александр Петров и Геннадий Болотин (защитники); Всеволод Блинков, Александр Малявкин, Александр Соколов и Михаил Потапов (полузащитники); Василий Трофимов, Иван Конов, Константин Бесков, Сергей Соловьев, Владимир Савдуниин, Василий Карцев, Владимир Ильин и Владимир Цветков (нападающие). Тренировал команду Михаил Якушин. Семичастный стал чемпионом СССР в пятый раз.



Круг почета совершает чемпион страны 1949 г. «Динамо» (Москва)

Какие же игроки определяли творческое лицо команды в сезоне 1949 г. Предоставим слово наставнику чемпионов М. И. Якушину: «Полагаю, что сейчас некоторые наши тренеры отвергли бы игрока типа Карцева, посчитав, что незачем держать его в команде, раз он не бегаёт весь матч. Однако яркая индивидуальность Карцева требовала к нему особого подхода, и мы его находили, что в конечном счете оборачивалось пользой для команды. Сошлюсь тут и на Аркадьева, который однажды высказал такое мнение: «Динамо» полусредний Карцев при всем его пассивно-выжидательном, а иногда просто бездейственном поведении на поле вызывает, пожалуй, наибольшие опасения и тактические предосторожности в стане противника. И это потому, что владея быстрым бегом, он не упускал случая на скоростном рывке выйти с мячом на ворота и забить гол». Василий Трофимов играл чуть эффективнее и оригинальнее, более хитро мог отдать пас или применить обводку, а это всегда трогало зрителей. Кроме того, мы умышленно снижали нагрузки Карцеву, поручая неутомимому Трофимову обрабатывать за него в обороне. Константин Бесков — он и сам мог в атаке остро и результативно сыграть, и партнерам хорошие возможности создавал. Бесков в решающей фазе атаки имел преимущество в сравнении с любым нападающим, что делало его в непосредственной близости от ворот соперника наиболее опасным игроком. Александра Малявкина можно было называть и оттянутым нападающим, и атакующим полузащитником. Подвижность у него была недостаточная, зато мог хитро и точно сыграть в пас, создать благоприятную ситуацию для партнера. У Сергея Соловьева была короткая голень, что позволяло ему бить по мячу практически без замаха, как бы мощным щелчком, и поэтому все его удары, когда он на высокой скорости врвался в лагерь соперника, были неожиданными для вратарей. Нельзя не отметить также нашего капитана, всегда рассудительного и хладнокровного Леонида Соловьева, и его товарища по обороне Михаила Семичастного. Как всегда надежностью в защите вихорот отличались наши вратари Алексей Хомич и Вальтер Саная».